

# CHIARA MONTANARI

---

## *Danza Moderna*

Laureata in Scienze motorie all'università San Raffaele di Roma e attualmente iscritta al primo anno di specialistica in Scienze e tecniche delle Attività Motorie Preventive e Adattate.

Dopo aver studiato 5 anni ginnastica Ritmica scopre la passione per la danza e inizia a studiare modern jazz alla Scuola di Danza del Teatro Oscar con Laura Ciceri, Monica Guarino e successivamente con Tony Lofaro e seguendo le lezioni dei professionisti con Anna Rita Larghi.

Approfondisce lo studio della danza seguendo le lezioni di classico con Marisa Caprara e in seguito con Monica Cagnani, danza contemporanea con Davide Malavolta, hip hop con Davide Fattorillo e Riki Bonsignore e Musical con Ilaria Suss. Partecipa a diversi stage con ottimi insegnanti, tra cui MILANO MASTER MUSICAL 2012 con Christian Ginepro e CAMPUS 2011 Scuola estiva di danza presso L'IDA.

Nel 2010 segue il corso per la qualifica di insegnanti modern jazz presso IDA (International Dance Association) dove consegue il diploma. Partecipa al MASTER: propedeutica della danza e patologie dei bambini: i vantaggi di uno studio mirato. Nel 2013 inizia il percorso di studi nel mondo del Pilates prendendo il diploma come istruttrice di Pilates.

Tra il 2012 e il 2017 ha lavorato come ballerina professionista presso alcune agenzie di arte e spettacolo come: L'ART&SHOW – PROJECT79, PLANET HOLIDAY ENTERTAINMENT. NICOLAUS, ARTSWISSE E Samarcanda Entertainment al Tanka Village con coreografo Tony Lofaro e collaborando con Manuel Frattini e Nicolas Tenerani.

Dal 2011 tiene i corsi di modern jazz presso la Scuola di Danza del Teatro Oscar. Ha lavorato presso il Mediolanum Forum di Assago come insegnante di danza e preparatore atletico per i pattinatori artistici e ha collaborato con un progetto scuole sempre come docente di danza moderna.

Dal 2014 lavora come istruttrice di pilates e fitness presso le 4 TONIC di Milano e l'ACCADUEOCLUB.